

Werner Bätzing

# Bildatlas Alpen

Eine Kulturlandschaft im Portrait



Wissenschaftliche Buchgesellschaft



▲ Die Gipfel von Schreckhorn, 4078 m, Eiger, 3970 m, Mönch, 4099 m, und Jungfrau, 4158 m (von links nach rechts), in den Berner Alpen (Februar 1992).

◀ S. 1 Die Gipfel von Graukogel, 2492 m (links), und Feuersang, 2468 m (rechts), oberhalb von Bad Gastein in den Hohen Tauern. Rechts am Hang oberhalb des Waldes Lawinenverbauungen zum Schutz der ehemaligen Bergbausiedlung Böckstein (Oktober 1985).

Das Werk ist in allen seinen Teilen urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung in und Verarbeitung durch elektronische Systeme.

© 2005 by Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt  
Die Herausgabe des Werkes wurde durch die Vereinsmitglieder der WBG ermöglicht.

Redaktion: Gerd Hintermaier-Erhard  
Layout und Prepress: schreiberVIS, Seeheim  
Umschlaggestaltung: schreiberVIS, Seeheim  
Umschlagfoto: Jörg Bodenbender  
Alle Fotos von Werner Bätzing, soweit nicht in den „Bildnachweisen“ anders vermerkt  
Gedruckt auf säurefreiem und alterungsbeständigem Papier  
Printed in Germany

[www.wbg-darmstadt.de](http://www.wbg-darmstadt.de)

ISBN 3-534-17645-6

# Inhalt

<b>Einleitung</b> .....	7
<b>Kapitel 1: Was sind die Alpen?</b> .....	9
Die „romantischen“ Alpen .....	12
Die „schrecklichen“ Alpen .....	18
Die Alpen als Sportgerät .....	22
<b>Kapitel 2: Naturlandschaften der Alpen</b> .....	26
Die Alpen – ein Hochgebirge .....	30
Großlandschaften in den Alpen .....	34
Wasser und Eis als Landschaftsgestalter .....	42
Die Alpen als Regenfänger und Wasserspeicher .....	50
Die Vegetation der Alpen im Naturzustand .....	54
Sprunghafte Naturdynamik .....	58
<b>Kapitel 3: Traditionelle Kulturlandschaften</b> .....	64
Die Alpen – kein Ungunstraum für den Menschen .....	68
Strategien zum Leben mit einer sprunghaften Naturdynamik .....	72
Charakteristika alpiner Kulturlandschaften .....	80
Romanische Kulturlandschaften .....	88
Germanische Kulturlandschaften .....	96
Transitwege, Marktorte und Städte .....	104
Die religiöse Gestaltung der Landschaft .....	112
<b>Kapitel 4: Die Modernisierung der Alpen</b> .....	116
Verkehrerschließung als Voraussetzung der Modernisierung .....	120
Landwirtschaft im Alpenraum – ein Rückzug ohne Ende? .....	126
Gewerbe und Industrie – oft übersehen .....	130
Tourismus – keine Schlüsselbranche im Alpenraum .....	134
Die Alpenstädte als Wachstumspole .....	140
Die Alpen – das „Wasserschloss“ Europas .....	144
Naturschutz als neue „Nutzungsform“ der Alpen .....	148
<b>Kapitel 5: Vom Verschwinden der Alpen als menschlicher Lebensraum</b> .....	150
Der Landschaftswandel in Vergleichsfotos .....	154
Zersiedlung und Entsiedlung .....	162
Verbuschung und Verwaldung .....	170
Zunahme von Naturkatastrophen? .....	174
Welche Zukunft für die Alpen? .....	182
<b>Anhang</b>	
Bildnachweise .....	188
Literatur .....	188
Karte: Gliederung der Alpen in Gebirgsgruppen .....	190
Über den Autor .....	192